

ОПИС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

Назва освітнього компонента	Арт-педагогіка та арт-терапія в дошкільній освіті
Факультет	Педагогічної та мистецької освіти
Кафедра	Дошкільної освіти
ПІБ НПП або ПП, науковий ступінь, вчене звання (за наявності)	Семчук Богдан Іванович, кандидат педагогічних наук, старший викладач
Рівень (рівні) вищої освіти	бакалавр
Загальний обсяг освітнього компонента	4 кредити ЄКТС / 120 годин
Семестр (семестри) вивчення	8
Форма підсумкового контролю	Залік
Мова викладання	українська
Форми здобуття освіти та розподіл годин	Денна: лекції – <u> 30 </u> ; практичні/семінарські/лабораторні – <u> 30 </u> ; самостійна робота – <u> 60 </u> . Заочна: : лекції – <u> 6 </u> ; практичні/семінарські/лабораторні – <u> 8 </u> ; самостійна робота – <u> 106 </u> . Дистанційна/дуальна (за наявності): <u> </u> .
Коротка анотація та мета	Ознайомити студентів з основними поняттями, загальними тенденціями та особливостями розвитку арт-терапії, її видами та методами, а також формування умінь та навичок використання методів арт-терапії у майбутній професійній діяльності.
Компетентності та/або результати навчання, що формуються або поглиблюються	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність до творчого пошуку і реалізації нових ідей, до самопрезентації та результатів своєї професійної діяльності; здатність до керування власним життям і кар'єрою, планувати і управляти культурними та соціальними проектами, критично мислити. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку
Пререквізити / рекомендований рівень підготовки	Педагогіка загальна, педагогіка дошкільна, методика керівництва образотворчою діяльністю дітей дошкільного віку
Мінімальна та максимальна чисельність групи	3-30