

## ОПИС ВИБІРКОВОГО ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Назва освітнього компонента                                                | Музика XX століття                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Факультет                                                                  | педагогічної та мистецької освіти                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Кафедра                                                                    | музичного мистецтва                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ПІБ НПП або ПП, науковий ступінь, вчене звання (за наявності)              | Призначається завідувачем відповідної кафедри відповідно до посадових обов'язків, з урахуванням навчального навантаження науково-педагогічних працівників, у разі обрання здобувачами даного освітнього компонента.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Рівень (рівні) вищої освіти                                                | другий (магістерський) рівень вищої освіти                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Загальний обсяг освітнього компонента                                      | <b>3 кредити ЄКТС / 90 годин</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Семестр (семестри) вивчення                                                | 3 семестр                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Форма підсумкового контролю                                                | залік                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Мова викладання                                                            | українська                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Форми здобуття освіти та розподіл годин                                    | <p><b>Денна:</b> лекції – 12 год.; практичні/семінарські/лабораторні – 12 год.; самостійна робота – 66 год.</p> <p><b>Заочна:</b> лекції – 4 год.; практичні/семінарські/лабораторні – 8 год.; самостійна робота – 78 год.</p> <p><i>Дистанційна/дуальна (за наявності):</i> реалізується в обсязі денної форми з використанням технологій дистанційного навчання.</p> <p><i>Примітка:</i> розподіл годин може бути змінений залежно від особливостей поточного навчального року та обставин непереборної сили.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Коротка анотація та мета                                                   | <p>«Музика XX століття» – вибіркова навчальна дисципліна для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В5 Музичне мистецтво. Курс завершує цикл музично-історичної підготовки та спрямований на осмислення основних тенденцій розвитку музичної культури XX ст., специфіки художніх стилів, напрямів і національних музичних шкіл. Особливу увагу приділено постромантизму, модернізму, постмодернізму, авангарду, новим технікам композиції та джазу, а також творчості провідних композиторів XX ст. Важливою складовою курсу є художньо-естетичний аналіз музичних творів і застосування набутих знань у професійній музично-педагогічній діяльності.</p> <p><b>Формування здатності до художньо-естетичного аналізу музичних творів і критичного осмислення музично-історичних явищ у соціокультурному та професійно-педагогічному контекстах, ознайомлення здобувачів з історичними процесами розвитку музичної культури XX ст., її основними стилями, напрямками та національними школами.</b></p> |
| Компетентності та/або результати навчання, що формуються або поглиблюються | <p><b>Компетентності:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розуміють основні закономірності та тенденції розвитку музичної культури XX ст.</li> <li>2. Характеризують провідні стилі, напрями, композиторські школи та художні явища музики XX ст.</li> <li>3. Аналізують музичні твори з урахуванням їх стильових, жанрових, художньо-естетичних та соціокультурних особливостей.</li> <li>4. Застосовують синхронічний і діахронічний підходи до осмислення музично-історичних процесів.</li> <li>5. Критично осмислюють взаємозв'язок традицій і новаторства у музичному мистецтві XX ст.</li> </ol> <p>Використовують набуті знання у професійній музично-педагогічній та мистецько-просвітницькій діяльності.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                        |                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Пререквізити / рекомендований рівень підготовки</b> | Базові знання з історії музики, теорії музики, музичної культури та мистецтвознавства; рекомендований рівень підготовки – здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти. |
| <b>Мінімальна та максимальна чисельність групи</b>     | Мінімальна – 2 осіб; максимальна – 30 осіб.                                                                                                                                      |