

Опис освітнього компонента

	Літературне краєзнавство
Факультет	історичної та філологічної освіти
Кафедра	української і зарубіжної літератури та українознавства
Загальний обсяг освітнього компонента	3 кредити ЄКТС / 90 годин
Семестр вивчення освітнього компонента	6
Розподіл обсягу за формами здобуття освіти:	Денна форма: лекцій – 14 годин, практичних / семінарських – 16 годин, самостійної роботи – 60 годин.
	Заочна форма: лекцій – 4 годин, практичних / семінарських – 6 годин, самостійної роботи – 80 годин
	Дистанційна форма: лекцій – годин, практичних / семінарських – годин, самостійної роботи – годин.
Мета освітнього компонента	формування в студентів цілісного уявлення про літературний процес Уманщини як складника загальнонаціональної культури (дослідженні творчості письменників, пов'язаних із нашим краєм, аналізі літературного життя регіону, виявленні пам'ятних літературних місць. Курс поєднує теоретичні знання з практичними навичками пошукової та дослідницької роботи; спрямований на виховання любові до рідного краю, шанобливого ставлення до історико-культурної спадщини, формування емоційно-ціннісної залученості до життя громади.
Компетентності, що формуються	Інтегральна компетентність Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми у сфері літературознавства та краєзнавчої діяльності. Загальні компетентності Здатність зберігати та примножувати національні культурно-історичні цінності. Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел. Здатність працювати в команді під час реалізації краєзнавчих проєктів. Вміння виявляти, систематизувати та критично оцінювати історико-літературні факти. Прагнення до збереження навколишнього культурного та літературного середовища. Спеціальні компетентності Здатність аналізувати регіональний літературний процес у контексті загальнонаціонального розвитку.

	Володіння методикою текстологічного та біографічного аналізу творчості письменників-земляків. Вміння збирати, класифікувати та архівувати краєзнавчі матеріали (рукописи, листи, спогади). Здатність розробляти екскурсійні маршрути та літературні мапи рідного краю. Вміння створювати експозиції для шкільних, краєзнавчих чи меморіальних музеїв. Здатність використовувати краєзнавчий матеріал у майбутній викладацькій або просвітницькій роботі.
Програмні результати навчання	Студенти мають опанувати вміння самостійно досліджувати літературні факти, описувати краєзнавчі матеріали, використовувати їх у майбутній педагогічній або науковій діяльності.
Зміст освітнього компонента	Літературне краєзнавство як наукова галузь. Уманщина у творчості українських класиків і сучасників: історико-літературний огляд. Уманський вплив на творчість Б. Залеського, С. Гоцинського, С. Трембецького. Образ «Софіївки» в літературі та усній народній творчості. Черкаські дослідники літературного краєзнавства (Уманщина в їхніх дослідженнях). Черкаський осередок Національної спілки письменників України (уманські представники). Функціонування літературних об'єднань на Уманщині. Театральне життя Уманщини. Творчість письменників рідного краю. Лірика. Драматургія. Епос. Фольклорні образи та мотиви у творчості письменників регіону. Родинні моральні імперативи в літературі та фольклорі рідного краю. Шкільна тематика в доробку краян. Творчість критиків і літературознавців Уманщини. Уманський національний університет – один із головних осередків літературного життя регіону. Творчі випускники факультету історичної та філологічної освіти УНУ. Місце літературних конкурсів, фестивалів, поетичних читань у формуванні літературного середовища рідного краю. Розвиток жанру детективу на Уманщині. Уманські казки.
Пререквізити (за необхідності)	