

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

«Погоджено»

Голова профспілкового комітету
працівників і студентів УНУ



Маргарита ПАРУБОК

«07» жовтня 2026 р.

«Затверджую»

В.о. ректора УНУ



Олена ЯРОШИНСЬКА

«08» жовтня 2026 р.

«Погоджено»

Голова профспілки працівників, студентів,
аспірантів та докторантів УНУ

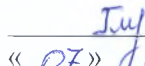


Леся КАРНАУХ

«07» жовтня 2026 р.

«Погоджено»

Голова ради студентського
самоврядування УНУ



Вікторія ГУРСЬКА

«07» жовтня 2026 р.

ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ТВОРЧИЙ КОНКУРС МОЛОДИХ ВИКОНАВЦІВ
ХОРЕОГРАФІЧНОЇ, ВОКАЛЬНОЇ, ІНСТРУМЕНТАЛЬНОЇ
МАЙСТЕРНОСТІ, ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА
ТА ХУДОЖНЬОГО СЛОВА «УНІВЕРСИТЕТ МАЄ ТАЛАНТ»

1. Загальні положення

1.1. Цим Положенням визначається порядок організації та проведення творчого конкурсу молодих виконавців хореографічної, вокальної, інструментальної майстерності, образотворчого мистецтва та художнього слова «Університет має талант» (далі – Конкурс) серед здобувачів освіти Уманського національного університету (далі – Університет).

1.2. Організатори Конкурсу – Центр культури та молодіжної політики, рада студентського самоврядування, профспілковий комітет за підтримки ректорату Університету.

1.3. Положення Конкурсу визначає єдині вимоги щодо участі та визначення переможця Конкурсу.

2. Мета і завдання конкурсу

2.1. Конкурс проводиться з метою формування в Університеті сприятливих умов для розвитку обдарованої молоді, їх талантів та soft-skills; формування у здобувачів освіти спільної ідентичності, прищеплення поваги та любові до рідного краю, активної громадянської позиції, національно-патріотичної свідомості; виявлення обдарованої молоді серед здобувачів освіти.

2.2. Основними завданнями Конкурсу є:

- залучення обдарованої молоді до творчого життя в університеті;
- формування у студентів високохудожніх естетичних смаків;
- стимулювання творчого росту митців у системі формування сучасної культури в Україні;
- популяризація народної та сучасної української пісні, музики, танцю і національних традицій загалом;
- підтримка талановитої молоді в реалізації їх творчого потенціалу.

3. Умови і порядок проведення конкурсу

3.1. Конкурс проводиться на конкурсній основі серед студентів I курсів Університету.

3.2. Конкурс проводиться у жанрах:

- інструментальний,
- вокальний,
- хореографія,
- художнє читання (вірші, байки, монолог, проза, авторська поезія),
- образотворче мистецтво (живопис, графіка, декоративно-прикладне мистецтво).

3.3. Конкурс проходить у II етапи:

3.3.1. I-й етап – знайомство організаторів з учасниками конкурсу та вирішення організаційних питань.

3.3.2. II-й етап – перегляд конкурсних номерів, за підсумками якого журі визначатиме переможців Конкурсу.

3.4. Обов'язковими умовами участі у конкурсі є:

3.4.1. Кожен учасник повинен виконувати не більше одного конкурсного номеру; 3.4.2. Тривалість виконання конкурсної програми до 5хв.;

- 3.4.3. Фонограми та відео-презентації повинні бути на флешках;
3.4.4. Кожен факультет повинен організувати свою групу підтримки.

4. Оцінювання учасників Конкурсу

- 4.1. Виступи учасників оцінює компетентне журі.
4.2. Номер у кожній номінації оцінюється за п'ятибальною системою із врахуванням наступних критеріїв:
- виконавська майстерність та емоційність;
 - оригінальність та новизна;
 - сценічна культура (поведінка на сцені та відповідність сценічного костюму тематичному образу твору);
 - ідейно-художній рівень твору;
 - загальне враження від виступу.
- 4.3. Кожен з критеріїв оцінюється окремо і на підставі цих оцінок виводиться середній бал.
4.4. Переможцем вважається конкурсант, який набрав найбільшу кількість балів.
4.5. Групи підтримки та глядачі можуть допомогти учасникам Конкурсу набрати більшу кількість балів, віддавши свої голоси за обраного фаворита.

5. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

- 5.1. Переможці конкурсу нагороджуються:
- дипломами I, II, III ступеня,
 - пам'ятними подарунками,
 - дипломами за участь.
- 5.2. Також журі має право:
- 5.2.1. Ухвалювати рішення про присудження будь-якого місця чи будь-якої іншої номінації.
5.2.2. Призупинити виступ конкурсанта, прослухавши частину програми.
5.2.3. Встановлювати додаткові заохочувальні відзнаки.
5.2.4. Рішення журі Конкурсу остаточне і оскарженню не підлягає.

Помічник ректора



Тетяна КРАВЧЕНКО